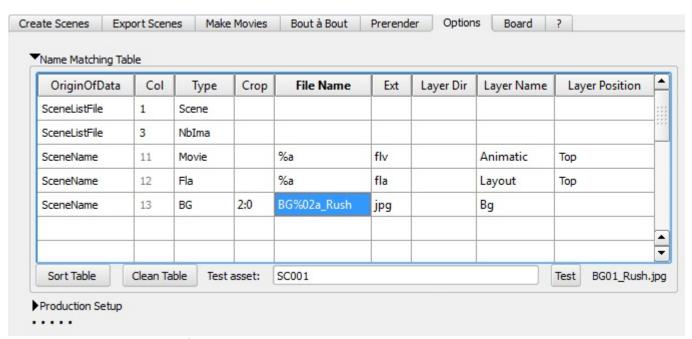
2025/09/28 06:50 1/3 Assets Matching Table

Assets Matching Table

Cette table permet de décrire les assets à importer.

- Détermination de leur type
- Manière de les importer
- Détermination de leur nom physique sur disque
- Détermination de leur localisation (en correspondance avec la liste des répertoires de librairies)

La Table de Description des Assets



REM: L'ordre de cette table détermine l'ordre des layers dans la timeline de Flash

Description des Colonnes

- OriginOfData: Source de l'asset
 - o null: La ligne est ignorée
 - SceneList: Le nom de l'asset est tiré de la scène Liste à la colonne de position :Col
 - Library: Le nom de l'asset est déduit du nom de la scène
- Col: Le numéro de colonne dans la scène liste (voir OriginOfData)
- **Type**: le type de l'asset
 - o nul: colonne non utilisée
 - **Nblma**: nombre d'images de la scène
 - DocSize: Nom d'un fichier image ou récupérer la résolution ou bien Résolution du document écrit sous la forme (Exemple): 1920×1080
 - o Ima: Décor
 - o Mov:
 - Asset: .fla , .tpl ...
- Ext: L'extension à ajouter pour correspondre au fichier sur le disque
- Crop: Le nombre de caractères à supprimer au préfixe et/ou au suffixe du nom de l'asset pour correspondre au fichier sur le disque. Syntaxe ici
- FileName: Le nom du fichier. Vous pouvez le construire avec des Variables
 Sous Harmony c'est le nom du groupe dans lequel insérer l'asset
 Vous pouvez aussi utiliser des Wilcards ('*' et '?') ⇒ le résultat pourra être plusieurs assets

Exemple: "BG%03a ??? * Clean"

- LayerDir: Le nom du dossier dans lequel l'asset doit être inséré. Vous pouvez le construire avec des Variables. Le dossier sera créé si inexistant.
 - Sous **Animate**: nom du dossier dans la timeline.
 - Sous Photoshop: Indiquer les sous dossiers ainsi: Dossier1/Dossier2
 - Sous **Harmony**: cette case sert à indiquer le nom du group Harmony dans lequel insérer le template
- Layer Name: Le nom du layer à insérer dans la timeline. Vous pouvez le construire avec des Variables
 - Sous **Harmony**: cette case sert à indiquer le peg et le composite ou intercaler l'asset sous la forme: NomDuPeg:NomDuComposite.
- Layer Position: L'emplacement du layer dans la timeline
 - **Top**: Au somment de la timeline
 - Bottom: En bas ...
- Mode : Si Folder alors on charge le contenu du folder (Utile pour un décor en layers png) Choisir aussi **Folder** sous **Harmony** pour les templates (.tpl) car ce sont des dossiers
- Options : Chaine Ison contenant des options supplémentaires (Voir tableau ci-dessous)
- Comment : Vous pouvez laisser un commentaire ici.

Les Options JSon

Option	Contexte	Valeurs	Contexte	Action	Autres valeurs possible
"fishMode":	General	"shotgun"		Utilise shotgun pour trouver le chemin de l'asset	ĺ
"fishParam"	General	"Ce que vous voulez"		Envoyé comme parametre complementaire à shotgun	
"sens":-1	Harmony	[-1,1]	Import Ima/psd	Positionnement des nodes de la droite ver la gauche	+1 (sens inverse)
"addPegs":	Harmony	true/false	Import Ima/psd	Harmony: Ajout d'un peg	
"addPegs":	Harmony	true/false	Import Tpl	Harmony: Ajout d'un peg ZDEPTH	
"pegDX":30	Harmony		Import Ima	Harmony: valeur position.x du peg	
"pegDY":30	Harmony		Import Ima	Harmony: valeur position.y du peg	
"vectorize":	Harmony	true/false	Import Ima	Harmony: Vectorisation à l'import	
"vectoMode":	Harmony	"BW", "Grey_Scale", "Colour None"	Import Ima		
"vectoParams":	Harmony	"-threshold 0.5"	Import Ima		
"alignmentRule":	Harmony	"As Is", "Center Fit", "Center First Page",	Import Ima/psd		
"applyMatteToColor":	Harmony	"Straight","Premultiplied with Black",	Import Ima/psd		
"readTransparency":	Harmony	"Y", "N" (pour Yes or No)	Import Ima/psd		
"layerMode":true	Harmony	true par defaut	Import PSD	Harmony: Charge chaque layer dans un node distinct	
"layerMode":false	Harmony		Import PSD	Harmony: Tout le PSD dans un seul Node	
"pantinMode":true	Harmony	false par defaut	Import PSD	Harmony: Option "Group as Layers" pour importer un pantin	
"excludeList":"*FILTER*;*FILED*"	General		Import Folder png	Exclut les Ols Bg qui matchent cette liste	
"psdWithEfx":true	Animate	Importe les PSD avec l'option Garder les modes de fusion et effects	CreateFla		
"scaleX":2,"scaleY":2	Animate	resize en relatif ou absolu / il faut obligatoirement les 2	CreateFla	2⇒ fois 2 / 1280⇒ width=1280 / -1 ⇒ -=x	
"posX":200,"posY":200	Animate	position en absolu / il faut obligatoirement les 2	CreateFla		
"decX":200,"decY":200	Animate	position en relatif.		Marche uniquement avec import psd + option "psdWithEfx"	
"pivot":"TopLeft"	Animate	"TopLeft"(default), "Center"	CreateFla	Origine du deplacement (pour centrer un element : "posX":0, "posY":0, "pivot": "center"	
"setAsIs":true	Harmony	default false	Import TPL	Ne connecte ni ne deplace les elements importes	
"onlyIfNode":"NodeName"	Harmony		Import TPL	Conditionne l'import à l'existence d'un node. Gère les Wildcards	
"paletteMode":"REUSE_PALETTES"	Harmony	IOO NOTHING REUSE PALETTES (default) COPY AND OVERWRITE EXISTING PALETTES COPY AND CREATE NEW PALETTES COPY AND CREATE NEW PALETTES IN ELEMENT_FOLDER COPY PALETTE AND MERGE COLOURS COPY PALETTE AND UPDATE COLOURS LINK TO ORIGINAL COPY SCENE PALETTE AND MERGE_COLOURS COPY SCENE PALETTE AND MERGE_COLOURS COPY SCENE PALETTE AND MERGE_COLOURS	Import TPL	PasteSpecial Structure value. Default value is REUSE_PALETTES. https://docs.toonboom.com/help/harmony-20/scripting/script/classcopyPaste.html#adf654000f11a8c9e0374c9aab4836e41	

REMARQUE: Les options doivent être séparés par des virgules. Exemple: "option1":true, "option2":300

REMARQUE: Voir ici pour l'tilisation des variables (%) dans les chemins

2025/09/28 06:50 3/3 Assets Matching Table

From: http://wiki.compatoon.com/ - **VPS**

Last update: 2023/10/19 20:06

